



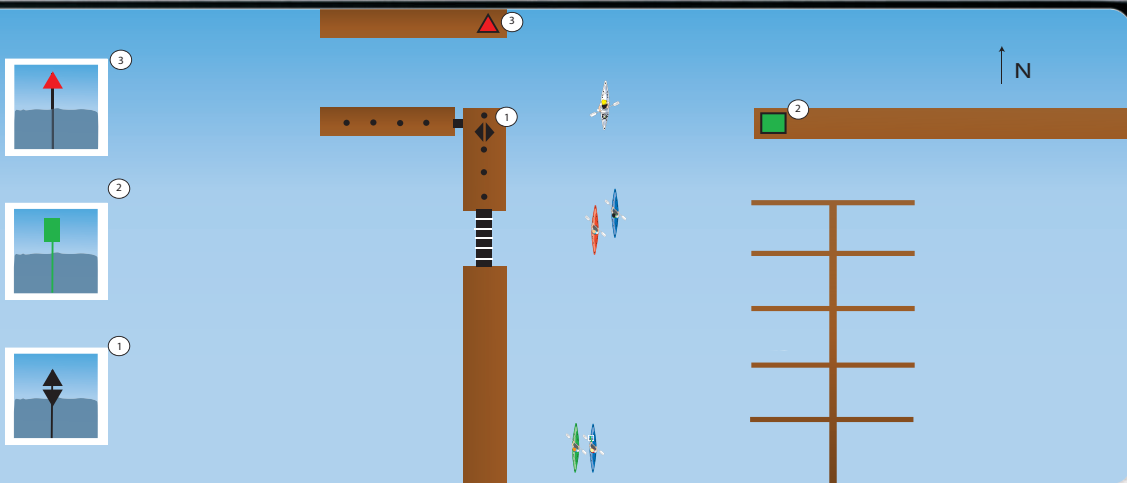
- FACTEURS PHYSIQUES     FLORE  
 FAUNE     PATRIMOINE



DE LA  
PAGAIE JAUNE  
À LA PAGAIE VERTE

RETROUVER  
UN ÉLÉMENT  
REMARQUABLE

OÙ T'AS PRIS  
LA PHOTO?



#### ■ LE BUT DE LA SITUATION

Retrouver un élément remarquable à partir de son emplacement sur une carte.  
Retrouver la place du photographe d'après la photographie prise.

#### ■ LES CRITERES DE REUSSITE

L'emplacement du photographe a été retrouvé.  
La photo placée a été retrouvée.

#### ■ LES CONSIGNES

Pas de communication entre les 2 binômes.

#### LE DÉROULEMENT :

Créer des équipes de 4 pagayeurs.

Dans un premier temps, 2 pagayeurs en bateau déposent la photo d'un élément remarquable à l'endroit où il a été photographié. Ils vont passer le relais aux deux autres pagayeurs qui doivent retrouver le point d'où a été pris la photo qui a été indiqué sur la carte fournie par le moniteur et la ramène au moniteur.

Le moniteur donne un autre élément remarquable à chaque équipe.



#### AUTEUR

Michaël MENEZ

Éducateur du Canoë-Kayak Brestois

Les stagiaires en formation BEES 1<sup>er</sup> degré CKDA

Creps de Dinard/Bretagne (promotion 2009)





## La tribune du moniteur

### ■ Les compétences visées :

Se situer par rapport au volume d'un élément remarquable.  
Retrouver grâce à une carte un élément remarquable.

### ■ La mise en place :

Vous limitez précisément la zone d'évolution.  
Vous vous placez de manière à voir l'ensemble des  
pagayeurs sur leur parcours.

### ■ Le matériel :

Carte plastifiée, 3 photos plastifiées d'éléments remarquables  
(balises,...)

### ■ Les critères d'évaluation :

La rapidité à ramener la photo.

### ■ Idées pour simplifier :

- Les 3 éléments remarquables sont visibles du point de départ.
- Une petite photo remplace le symbole sur la carte.

### ■ Idée pour complexifier :

- Les points ne sont pas visibles du point de départ.

### ■ Problème :

- Mauvais placement de la photo.

### ■ Solution :

- > Réaliser un essai à terre à partir d'un objet simple.

### ■ Ce qu'il faut intégrer :

- L'orientation ne se fait pas seulement en identifiant des points remarquables mais en se positionnant par rapport à la forme et au volume de ces points.